

Рабочая программа учебного предмета «Технология» 1-4 класс.

Рабочая программа учебного предмета «Технология» 1- 4 класс составлена в соответствии с ФГОС НОО, на основе программы: Е.А.Лутцева, Т.П.Зуева Технология Рабочие программы Предметная линия учебников системы «Школа России» М.: Просвещение, 2013.

1.Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты

- Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.
- Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органическом единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
- Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
- Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
- Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
- Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
- Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
- Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты

- Овладение способностью принимать и реализовывать цели и задачи учебной деятельности, приёмами поиска средств её осуществления.
- Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
- Формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
- Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.
- Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умений вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением, соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.
- Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами, осознанно строить речевое высказывание в

соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной форме.

- Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.
- Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.
- Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Предметные результаты

- Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности правильного выбора профессии.
- Формирование первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.
- Приобретение навыков самообслуживания, овладение технологическими приёмами ручной обработки материалов, освоение правил техники безопасности.
- Использование приобретённых знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.
- Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умения применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

1 класс

Обучающиеся научатся:

- воспринимать предметы материальной культуры как продукт творческой предметно-преобразующей деятельности человека на земле, в воздухе, на воде, в информационном пространстве;
- называть основные виды профессиональной деятельности человека в разных сферах;
- организовывать рабочее место по предложенному образцу для работы с материалами (бумагой, пластичными материалами, природными материалами, тканью, нитками) и инструментами (ножницами, стеками, швейной иглой, шилом);
- соблюдать правила безопасной работы с инструментами и приспособлениями при выполнении изделия;
- различать материалы и инструменты; определять необходимые материалы, инструменты и приспособления в зависимости от вида работы;
- проводить анализ под руководством учителя простейших предметов быта по используемому материалу;
- объяснять значение понятия «технология» (процесс изготовления изделия).

Обучающиеся получают возможность научиться:

- уважительно относиться к труду людей;
- определять в своей деятельности элементы профессиональной деятельности человека;
- организовывать рабочее место для работы с материалами и инструментами;
- отбирать материалы и инструменты в зависимости от вида работы;
- анализировать предметы быта по используемому материалу.

Технология ручной обработки материалов

Элементы графической грамоты

Обучающиеся научатся:

- узнавать и называть основные материалы и их свойства;
- узнавать, называть, выполнять и выбирать технологические приемы ручной обработки материалов в зависимости от их свойств;
- использовать карандаш и резинку при вычерчивании, рисовании заготовок;
- чертить прямые линии по линейке и по намеченным точкам;
- использовать правила и способы работы с шилом, швейной иглой, булавками, напёрстком, ножницами, гаечным и накидным ключами;
- использовать стеки при работе с пластичными материалами, а также при декорировании изделия.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- комбинировать различные технологии при выполнении одного изделия;
- использовать одну технологию для изготовления разных изделий;
- применять инструменты и приспособления в практической работе в быту и профессиональной деятельности;
- оформлять изделия по собственному замыслу и на основе предложенного образца.

Конструирование и моделирование**Обучающиеся научатся:**

- выделять детали конструкции, называть их форму и способ соединения;
- анализировать конструкцию изделия по рисунку, фотографии, схеме;
- изготавливать конструкцию по слайдовому плану и / или заданным условиям.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- создавать мысленный образ конструкции и воплощать этот образ в материале;
- изменять вид конструкции.

Практика работы на компьютере**Обучающиеся научатся:**

- понимать информацию, представленную в разных формах;
- наблюдать и соотносить разные информационные объекты в учебнике (текст, иллюстративный материал, текстовый план, слайдовый план);
- выполнять простейшие преобразования информации (перевод текстовой информации в рисуночную и / или табличную форму);
- работать со «Словарём юного технолога».

Обучающиеся получают возможность научиться:

- понимать значение компьютера для получения информации;
- различать и использовать информацию, представленную в различных формах;
- наблюдать за действиями взрослых при работе на компьютере и принимать посильное участие в поиске информации;
- соблюдать правила работы на компьютере;
- находить информацию по заданной теме на основе текста и иллюстраций учебника.

Проектная деятельность**Обучающиеся научатся:**

- составлять план работы на основе слайдов, предложенных в учебнике;
- определять обязанности в соответствии с заданными условиями при работе в паре.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- первоначальным навыкам работы над проектом под руководством учителя;
- ставить цели, распределять роли при выполнении изделия, проводить оценку качества выполнения изделия;
- развивать навыки работы в коллективе, умения работать в паре;
- применять на практике правила сотрудничества в коллективной деятельности.

2 класс

Обучающийся научится:

- правильно организовать своё рабочее место (в соответствии с требованиями учителя);
- соблюдать технику безопасности при работе с колющими и режущими инструментами (ножницы, шило, игла), пачкающимися материалами (клей, краска, пластилин, солёное тесто);
- различать виды материалов (пластилин, бумага, гофрированный картон, ткань, нити, верёвки, фольга, проволока, природные материалы, крупы и пр.) и их свойства;
- определять детали и конструкции (деталь – составная часть конструкции), различать однодетальные и многодетальные конструкции;
- устанавливать последовательность изготовления изученных поделок из изученных материалов;
- называть приёмы изготовления несложных изделий (разметка, обрывание, разрезывание, сгибание, сборка, процарапывание, вырезание, нарезание бумаги лапшой, скручивание и т. д.);
- использовать правила рациональной разметки деталей на плоскостных материалах (разметка на изнаночной стороне, экономия материала);
- понимать назначение шаблона, заготовки, выкройки, что такое развёртка объёмного изделия;
- понимать правила безопасного пользования бытовыми электроприборами;
- называть телефоны экстренных вызовов служб спасения;
- правильно работать ручными инструментами под контролем учителя (стек, пластмассовый нож, ножницы, шило, игла) с соблюдением техники безопасности;
- различать материалы и инструменты по их назначению;
- выполнять изученные операции и приёмы по изготовлению изделий (экономную разметку, обрывание по контуру, резание ножницами, сборку изделия с помощью клея);
- эстетично и аккуратно выполнять декоративную отделку, выполнять разметку по шаблону, по линии сгиба, по специальным приспособлениям (линейка, угольник, сантиметровая лента), на глаз и от руки);
- выполнять комбинированные работы из разных материалов;
- выполнять разметку для шва на ткани с полотняным переплетением нити способом продёргивания нити; швы «вперёд-иголка» и обмёточный соединительный через край;
- экономно использовать материалы при изготовлении поделок.

Обучающийся получит возможность научиться:

- рационально организовывать рабочее место и поддерживать порядок на нём во время работы в соответствии с используемым материалом;
- определять неподвижное соединение деталей, различные способы соединения (с помощью клея, скотча, нитей, пластилина, в шип);
- выполнять различные виды отделки и декорирования (аппликация, создание декоративной рамки, добавление деталей, швы «вперёд-иголка», «через край» и пр.);
- вести поиск и представлять информацию о массовых профессиях и технологии производства искусственных материалов, о природных материалах; о процессе хлебопечения, изготовлении съедобного и декоративного теста; об истории возникновения бумаги и о бумажном производстве в наши дни; об измерительных приборах и их истории (часы, термометр и пр.); об истории новогодних игрушек и ёлочных украшений; об истории вышивки и её применении в современном мире; об истории ювелирного дела и ювелирных украшений; об истории возникновения книг и книгопечатания;
- изготавливать удобным для себя способом из изученных материалов поделки: по образцу, на заданную тему и импровизируя.

3 класс

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда.

Самообслуживание.

Обучающийся будет знать о:

- характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства;
- профессиях мастеров прикладного искусства (в рамках изученного).

Обучающийся будет уметь:

- узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;
- соблюдать правила безопасного пользования домашними электроприборами (светильниками, звонками, теле и радиоаппаратурой).

Технология ручной обработки материалов. Основы художественно-практической деятельности.

Обучающийся будет знать:

- названия и свойства наиболее распространённых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани);
- последовательность чтения и выполнения разметки развёрток с помощью чертёжных инструментов;
- линии чертежа (осевая и центровая);
- правила безопасной работы канцелярским ножом;
- косую строчку, её варианты, назначение;
- несколько названий видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).

Обучающийся будет иметь представление о:

- композиции декоративно -прикладного характера на плоскости и в объёме;
- традициях канонов декоративно -прикладного искусства в изделиях.

Обучающийся будет уметь (под контролем учителя):

- читать простейший чертёж (эскиз) развёрток;
- выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов с опорой на чертёж (эскиз);
- подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приёмы изготовления изделий;
- выполнять рицовку;
- оформлять изделия и соединять детали строчкой косого стежка и её вариантами;
- находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из Интернета);
- решать доступные технологические задачи.

Конструирование и моделирование.

Обучающийся будет знать:

- простейшие способы достижения прочности конструкций.

Обучающийся будет уметь:

- конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным техническим, технологическим и декоративно -художественным условиям;
- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
- выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции.

Практика работы на компьютере.

Обучающийся будет знать:

- названия и назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;
- основные правила безопасной работы на компьютере.

Обучающийся будет иметь общее представление о:

- назначении клавиатуры, приёмах пользования мышью.

Обучающийся будет уметь (с помощью учителя):

- включать и выключать компьютер;
- пользоваться клавиатурой (в рамках необходимого для выполнения предъявляемого задания);
- выполнять простейшие операции над готовыми файлами и папками (открывать, читать);
- работать с ЭОР (электронными образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD, DVD): активация диска, чтение информации, выполнение предложенных заданий, закрытие материала и изъятие диска из компьютера.

4 класс

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание.

Обучающиеся научатся:

- информировать о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;
- владеть основными правилами дизайна и их учёте при конструировании изделий (единство формы, функции и декора; стилевая гармония);
- соблюдать правила безопасного пользования бытовыми приборами.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- организовывать и выполнять свою художественно-практическую деятельность в соответствии с собственным замыслом;
- использовать знания и умения, приобретенные в ходе изучения технологии, изобразительного искусства и других учебных предметов, в собственной творческой деятельности;
- бережно относиться и защищать природу и материальный мир;
- безопасно пользоваться бытовыми приборами (розетками, электрочайником, компьютером);
- выполнять простой ремонт одежды (пришивать пуговицы, сшивать разрывы по шву).

Технология ручной обработки материалов. Основы графической грамоты.

Обучающиеся научатся:

- владеть свойствами наиболее распространенных искусственных и синтетических материалов (бумаги, металлов, тканей);
- называть последовательность чтения и выполнения разметки разверток с помощью чертежных инструментов;
- называть основные линии чертежа (осевая и центровая);
- соблюдать правила безопасной работы канцелярским ножом;
- выполнять петельную строчку, ее варианты, их назначение;
- владеть несколькими видами информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся);
- подбирать дизайн, знать его место и роль в современной проектной деятельности;
- обосновывать условия дизайна – единство пользы, удобства и красоты;
- использовать знания композиции изделий декоративно-прикладного характера на плоскости и в объеме;
- использовать дополнительную информацию о традициях декоративно-прикладного искусства в создании изделий;
- использовать знания при стилизации природных форм в технике, архитектуре и др.;
- ориентироваться в художественных техниках (в рамках изученного).

Обучающиеся получают возможность научиться:

- читать простейший чертеж (эскиз) разверток;
- выполнять разметку разверток с помощью чертежных инструментов;

- подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приемы изготовления изделий;
- выполнять рицовку;
- оформлять изделия и соединять детали петельной строчкой и ее вариантами;
- находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из сети Интернет).

Конструирование и моделирование.

Обучающиеся научатся:

- простейшим способом достижения прочности конструкций.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным декоративно-художественным условиям;
- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
- выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции.

Использование компьютерных технологий (практика работы на компьютере).

Обучающиеся научатся:

- использовать компьютер в различных сферах жизни и деятельности человека;
- объяснять основное назначение частей компьютера (с которыми работали на уроках).

Обучающиеся получают возможность научиться:

- создавать небольшие тексты и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера;
- оформлять текст (выбор шрифта, его размера и цвета, выравнивание абзаца);
- работать с доступной информацией;
- работать в программах Word, PowerPoint.

2.Содержание учебного предмета.

Основы культуры труда, самообслуживания

Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д. разных народов России). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия этих народов.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность, гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый). Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Культура проектной деятельности и оформление документации (целеполагание, планирование, выполнение, рефлексия, презентация, оценка). Система коллективных, групповых и индивидуальных проектов. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности — изделия,

которые могут быть использованы для праздников, в учебной и внеучебной деятельности и т. п. Освоение навыков самообслуживания, по уходу за домом, комнатными растениями. Выполнение элементарных расчётов стоимости изготавливаемого изделия.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты
Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств материалов, используемых при выполнении практических работ. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор и замена материалов в соответствии с их декоративно-художественными и конструктивными свойствами, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), соблюдение правил их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе, технологической документации (технологическая карта, чертёж и др.); анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор и замена материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), раскрой деталей, сборка изделия (клеевая, ниточная, проволоочная, винтовая и др.). отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Умение заполнять технологическую карту. Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и др.).

Проведение измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линии надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

Конструирование и моделирование

Общее представление о конструировании изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу.

Практика работы на компьютере

Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с

ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (СО).

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word.

1 класс (33 ч)

Давайте познакомимся (3ч)

Как работать с учебником (1 ч)

Знакомство с учебником и рабочей тетрадью, условными обозначениями, критериями оценки изделия по разным основаниям.

Я и мои друзья. Знакомство с соседом по парте, сбор информации о круге его интересов, осмысление собственных интересов и предпочтений и заполнение анкеты

Материалы и инструменты (1 ч)

Знакомство с понятиями: материалы, инструменты.

Организация рабочего места

Рабочее место. Подготовка рабочего места. Размещение инструментов и материалов. Уборка рабочего места.

Что такое технология (1 ч)

Знакомство со значением слова «технология» (названия предмета и процесса изготовления изделия). Осмысление освоенных умений. Понятие: технология

Человек и земля (21ч)

Природный материал (1 ч) Виды природных материалов. Подготовка природных материалов к работе, приёмы и способы работы с ними. Сбор, сортировка, сушка под прессом и хранение природного материала. Выполнение аппликации по заданному образцу. Понятия: аппликация, пресс, природные материалы, план выполнения работы. Изделие: «Аппликация из листьев».

Пластилин (2 ч)

Знакомство со свойствами пластилина. Инструменты, используемые при работе с пластилином. Приёмы работы с пластилином.

Выполнение аппликации из пластилина. Использование рубрики «Вопросы юного технолога» для организации своей деятельности и ее рефлексии.

Понятия: эскиз, сборка.

Изделие: аппликация из пластилина «Ромашковая поляна».

Изготовление изделия из природного материала (1 ч) с использованием техники соединения пластилином. Составление тематической композиции.

Понятие: композиция. Изделие: «Мудрая сова»

Растения (2 ч)

Использование растений человеком. Знакомство с частями растений. Знакомство с профессиями, связанными с земледелием. Получение и сушка семян.

Понятие: земледелие. Изделие: «Получение и сушка семян»

Проект «Осенний урожай» (1 ч)

Осмысление этапов проектной деятельности (на практическом уровне). Использование рубрики «Вопросы юного технолога» для организации проектной деятельности.

Приобретение первичных навыков работы над проектом под руководством учителя.

Отработка приёмов работы с пластилином, навыков использования инструментов.

Понятие: проект. Изделие: «Овощи из пластилина»

Бумага (1 ч)

Знакомство с видами и свойствами бумаги. Приемы и способы работы с бумагой. Правила безопасной работы ножницами. Знакомство с правилами разметки при помощи шаблона и

сгибанием, соединение деталей изделия при помощи клея. Составление симметричного орнамента из геометрических фигур.

Знакомство с использованием бумаги и правилами экономного её расходования. Понятия: шаблон, симметрия, правила безопасной работы. Изделия: «Волшебные фигуры», «Закладка из бумаги»

Насекомые (1 ч) Знакомство с видами насекомых. Использование человеком продуктов жизнедеятельности пчёл. Составление плана изготовления изделия по образцу на слайдах. Изготовление изделия из различных материалов (природные, бросовые материалы, пластилин, краски). Изделие: «Пчелы и соты»

Дикие животные (1 ч) Виды диких животных. Знакомство с техникой коллажа.

Изготовление аппликации из журнальных вырезок в технике коллажа. Знакомство с правилами работы в паре.

Пластилин (3 ч)

Домашние животные. Посуда из пластилина. Проект «Чайный сервиз».

Работа с картоном (2 ч)

Свет в доме. «Торшер». Мебель. «Стул».

Работа с бумагой (1 ч)

Проект «Украшаем класс к новому году».

Работа с тканью (5 ч)

Одежда, ткань, нитки. "Кукла из ниток". Учимся шить. "Строчка прямых стежков".

"Строчка стежков с перевивом". "Закладка с вышивкой". Пришивание пуговиц с двумя отверстиями. Словарик "Медвежонок".

Человек и вода (3 ч)

Вода в жизни человека и растений. Проращивание семян. Передвижение по воде. Оригами "Кораблик". "Плот".

Человек и воздух (3 ч)

Использование ветра. "Вертушка". Полеты птиц. "Попутай". Полеты человека. Макет парашюта.

Человек и информация (3 ч)

Способы сообщения. "Зашифрованное письмо". Правила движения. Важные телефонные номера. Компьютер. Как найти информацию?

2 класс (34 ч)

1 четверть (8 ч):

Аппликация из целых и рассеченных листьев на картоне.

Объемные игрушки из природных материалов.

Композиции из семян.

Складная коробка для отходов.

Оригами. "Лебедь и утка". "Цветы".

Обрывная аппликация "Дельфин".

Объемная аппликация "Рыбка".

Мозаика из обрывных кусочков.

2 четверть (8 ч):

Аппликация из геометрических фигур "Ежик"

Объемная аппликация "Аквариум"

Аппликация с использованием симметричных изображений.

Игрушки из бумажных полосок.

Елочная подвеска из гнутых полос.

Объемные ребристые игрушки из повторяющихся деталей.

Новогодние подвески из конуса.

Композиция на тему "Мастерская Деда Мороза".

3 четверть (10 ч):

Швы: “вперед иголку”, “стебельчатый”.
Салфетка, вышитая стебельчатым швом.
Швы: “вперед иголку”, “через край”.
Однослойная прихватка.
Однослойная прихватка (отделана работы).
Мартинички – человечки из ниток.
Мартинички – человечки из ниток (декор работы).
Куколки-головки из целой яичной скорлупы.
Пасхальные сувениры из скорлупы.
Праздничная открытка “Зайчик”.

4 четверть (8 ч):

Игрушки из спичечных коробков.
Игрушки из спаренных спичечных коробко
Игрушки из “киндер-сюрпризов”.
Изготовление записной книжки.
Декоративная отделка записной книжки.
Пришивание пуговиц. Панно на основе пришитых пуговиц.
Творческая работа “Художественные образцы из готовых форм” (2 ч).

3 класс

1 четверть (8 ч):

Приемы складывания коробки с крышкой. Складная “коробка-матрешка”.
Правила приклеивания и сушки листовых природных материалов. Настенное панно из листьев “Каркуша”.
Соотношение окраски лицевой и изнаночной поверхностей. Аппликация “Букет”.
Разновидности плоских мозаичных аппликаций
“Причесанные” аппликации. Приемы открывания и наклеивания “лепестков” аппликации.
Выпуклые аппликации. Поздравительная открытка с объемными цветами. Разметка на глаз.
Прорезная (ажурная закладка). Правила чтения эскиза.
Приемы разметки одинаковых деталей на складной заготовке. Изделие “Друзья на празднике”.

2 четверть (8 ч):

Елочная подвеска “Фонтанчик
Правила разметки циркулем. Приемы склеивания конуса. Елочная подвеска “Колокольчик”.
Приемы разметки по линейке и угольнику. Елочная подвеска “Жар-птица”.
Особенности операции нарезания сложенной вдвое заготовки. Приемы разметки по линейке.
Прямоугольные резные изделия. Ажурный фонарик.
Ажурная гирлянда.
Прием фигурного обтягивания круга нитью по зубчатому краю. Елочная подвеска “Зимнее солнышко”.
Правила вырезания заготовки по внутреннему контуру. “Полумаска” с кружевами.

3 четверть (10 ч):

Деление круга на секторы складыванием. Приемы склеивания дугообразного края в фунтик.
Изделия из рассеченных кругов. “Цветок-булавочница”. “Ежик”.
Петельный шов.
Приемы вырезания деталей с отверстием внутри. Игольница в форме сердечка.
Происхождение шерстяных тканей, их свойства.
Приемы пришивания пуговиц в прокол.

Работа с текстильными материалами. Грелка на чайник.
Разметка на полимерных материалах. Мэрсшор “Цветы из кругов”.
Приемы использования обрезков старых ниток. Колобок из помпона.
Изгибание заготовки в двух плоскостях. “Лепестковые цветы”.

4 четверть (8 ч):

Приемы использования старых обрезков цветной бумаги. “Веселые струйки”.
Игрушки из нитяного ажурного кокона. Технология изготовления ажурного нитяного кокона. Отделка кокона бумажными деталями.
Практика работы на компьютере (6 ч):
Знакомство с компьютером. Компьютеры в школе. Правила поведения в компьютерном классе. Экскурсия в компьютерный класс
Основные устройства компьютера: монитор, системный блок, клавиатура, мышь.
Включение и выключение компьютера. Рабочий стол на экране компьютера.
Практическая работа.
Запуск программы. Завершение выполнения программы. Практическая работа.
Компьютерная графика. Графические редакторы.
Основные операции при рисовании. Практическая работа.
Создание рисунков. Практическая работа.
Компьютерная анимация. Компьютерное проектирование.

4 класс

1 четверть (8 ч)

Объемные игрушки из природных материалов: “Райская птичка”, “Папа и сыночек”, “На отдыхе”, “Лесные строители”.
Игрушки из нескольких помпонов. Связывание нескольких помпонов в цепочку.
“Совенок”. Жесткое соединение помпонов шпилькой.
Ребристая упаковка для объемного подарка “Секретик”. Деление окружности на три части циркулем.
Приемы склеивания части круга в конус. “Лягушонок-озорник” из бумажных конусов.
Фигурки из бумажных салфеток: “Лилия”, “Шляпа кардинала”, “Королевская мантия”
Выпуклые плетеные изделия. Плетеный браслет.
Приемы склеивания кожаных и текстильных деталей. “Сумочка-сюрпризница”.
Переpletные работы. Конструктивные элементы книги. Устройство составной переpletной крышки. “Папочка-игельница”.

2 четверть (8 ч):

Виды текстильных материалов: ткань, нитки, тесьма, лента. Швы.
Однослойная прихватка. Декоративная отделка изделия.
Елочное украшение “Складная звезда”
Елочная подвеска “Золотая рыбка”.
Приемы деления круга на четыре части складыванием. Приемы склеивания конусов.
Подвеска из конусов “Петрушка”.
Правила изготовления ажурного нитяного кокона. Приемы отделки коконов.
Новогодние сувениры из ажурного нитяного кокона “Сова”.

3 четверть (10 ч):

Приемы подвижного соединения деталей. Динамическая игрушка “Зайчик-попрыгунчик”.
Динамическая игрушка “Зайчик-попрыгунчик”. Декоративная отделка изделия.
Нитяной кокон. Приемы разрезания кокона пополам, уплощения отдельных участков.
Конфетница из половины нитяного ажурного кокона.
Работа с искусственной кожей. Кожаный брелок для ключей.
Работа с картоном, бумагой и лентой. Подвес для прищепок “Обезьянка”.
Подвес для прищепок “Обезьянка”. Декоративная отделка изделия.
Работа с текстильными материалами. Ремонт одежды. Штопка.

Фигурки из пенопласта на подвижном подвесе “Лебединое озеро”.

Пенопластовые фигурки “Лебединое озеро”. Декоративная отделка изделия.

4 четверть (8 ч):

Основные устройства компьютера. Правила поведения в компьютерном классе.

Включение и выключение компьютера. Запуск программы. Завершение выполнения программы. Практическая работа.

Файлы и папки (каталоги). Операции с файлами и папками. Практическая работа.

Компьютерное письмо. Правила клавиатурного письма. Практическая работа.

Операции при создании текстов. Практическая работа.

Оформление текстов. Практическая работа. Создание печатных публикаций.

Иллюстрации, схемы и таблицы в публикациях. Практическая работа.

Создание электронных публикаций.

Поиск информации. Поисковые системы. Поисковые запросы. Сохранение результатов поиска.

3. Тематическое планирование

1 класс (33ч)

№ п/п	Тема	Кол- во часов
	Рукотворный и природный мир города.	1
	На земле, на воде и в воздухе.	1
	Природа и творчество. Природные материалы.	1
	Листья и фантазии.	1
	Семена и фантазии	1
	Веточки и фантазии	1
	Фантазии из шишек, желудей, каштанов	1
	Композиция из листьев. Что такое композиция?	1
	Орнамент из листьев. Что такое орнамент?	1
	Материалы для лепки. Что может пластилин?	1
	В мастерской кондитера. Как работает мастер?	1
	В море. Какие цвета и формы у морских обитателей?	1
	Наши проекты. Аквариум.	1
	Мастерская Деда Мороза и Снегурочки.	1
	Наши проекты. Скоро Новый год!	1
	Бумага. Какие у нее есть секреты?	1
	Бумага и картон. Какие секреты у картона?	1
	Оригами. Как сгибать и складывать бумагу?	1
	Обитатели пруда. Какие секреты у оригами?	1
	Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок?	1
	Наша армия родная.	1
	Ножницы. Что ты о них знаешь?	1
	Весенний праздник 8 марта. Как сделать подарок-портрет?	1
	Шаблон. Для чего он нужен?	1
	Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги?	1
	Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент?	1

	Образы весны. Какие краски у весны?	1
	Настроение весны. Что такое колорит?	1
	Праздники и традиции весны. Какие они?	1
	Мир тканей. Для чего нужны ткани?	1
	Игла-труженица. Что умеет игла?	1
	Вышивка. Для чего она нужна?	1
	Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны?	1
	Итого	33

2 класс (34 ч)

	Тема	Кол-во часов
	Что ты уже знаешь?	1
	Зачем художнику знать о тоне, форме и размере?	1
	Какова роль цвета в композиции?	1
	Какие бывают цветочные композиции?	1
	Как увидеть белое изображение на белом фоне?	1
	Что такое симметрия? Как получить симметричные детали?	1
	Можно ли сгибать картон? Как?	1
	Как плоское превратить в объёмное?.	1
	Как согнуть картон по кривой линии?	1
	Что такое технологические операции и способы?	1
	Что такое линейка и что она умеет?	1
	Что такое чертёж и как его прочитать?	1
	Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников?	1
	Можно ли разметить прямоугольник по угольнику?	1
	Можно ли без шаблона разметить круг?	1
	Мастерская Деда мороза и Снегурочки.	1
	Какой секрет у подвижных игрушек?	1
	Как из неподвижной игрушки сделать подвижную?	1
	Ещё один способ сделать игрушку подвижной.	1
	Что заставляет вращаться винт-пропеллер?	1
	Можно ли соединить детали без соединительных материалов?	1
	День Защитника Отечества. Изменяется ли вооружение в армии?	1
	Как машины помогают человеку?	1
	Поздравляем женщин и девочек.	1
	Что интересного в работе архитектора?	1
	Какие бывают нитки. Как они используются?	1
	Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства?	1
	Строчка косого стежка. Есть ли у неё «дочки»?	1
	Как ткань превращается в изделие? Лекало.	1
	Что узнали, чему научились. Проверка знаний и умений за 2 класс.	1
	Итого	34

3 КЛАСС (34ч)

№ п/п	Тема	Кол-во
	Вспомним и обсудим!	1
	Знакомимся с компьютером Компьютер – твой помощник..	1
	Мастерская скульптора	1
	Как работает скульптор. Скульптуры разных времен и народов.	1
	Статуэтки.	1
	Рельеф и его виды.Как придать поверхности фактуру и объем?.	1
	Конструируем из фольги.	1
	Мастерская рукодельницы (швей, вышивальщицы)	1
	Вышивка и вышивание	1
	Строчка петельного стежка	1
	Наши проекты. Подарок малышам «Волшебное дерево».	1
	Наши проекты.Подарок малышам «Волшебное дерево».	1
	История швейной машины.	1
	Секреты швейной машины.	1
	Фуляры.	1
	Наши проекты. Подвеска.	1
	Мастерская инженеров-конструкторов, строителей, декораторов	1
	Строительство и украшение дома.	1
	Объем и объемные формы.Развертка.	1
	Подарочные упаковки.	1
	Декорирование(украшение) готовых форм.	1
	Конструирование из сложных разверток.	1
	Модели и конструкции.	1
	Наши проекты.Парад военной техники	1
	Наша родная армия.	1
	Художник-декоратор.	1
	Филигрань и квиллинг. Знакомство с понятием "декоративно-прикладное искусство",понятиями "филигрань","квиллинг" Изонить.	1
	Художественные техники из креповой бумаги	1
	Мастерская кукольника	1
	Может ли игрушка быть полезной	1
	Театральные куклы.Марионетки.	1
	Игрушка из носка.	1
	Кукла-неваляшка	1
	Что узнали, чему научились	1
	Итого	34

4 КЛАСС (34 ч)

№	Тема	Кол-во
---	------	--------

п/п		часов
1	Вспомним и обсудим! Повторение изученного в 3 классе материала.	1
2	Информация. Интернет. Введение понятий «информация», «Интернет» . Знакомство с назначением сканера.	1
3	Создание текста на компьютере. Освоение клавиатуры компьютера, текстового набора, форматирование текста, изменение шрифтов.	1
4	Создание презентаций. Программа PowerPoint. Введение понятий «презентация», «компьютерная презентация». Проверим себя!	1
5	Презентация класса (проект). Выбор тем страниц презентации. Распределение работы по группам.	1
6	Презентация класса (проект). Оформление в форме альбома, панно, стенда и т. д.	1
7	Эмблема класса. Знакомство с понятием «эмблема», требования к эмблеме. Проверим себя!	1
8	Реклама и маркетинг. Знакомство с понятиями «реклама», «маркетолог», «дизайнер». Виды рекламы.	1
9	Упаковка для мелочей. Виды и назначение упаковок. ТБ по работе с ножницами.	1
10	Коробочка для подарка. Конструкции упаковок-коробок. Проверим себя!	1
11	Интерьеры разных времён. Художественная техника «декупаж». Знакомство с понятиями: «интерьер», «декупаж».	1
12	Плетёные салфетки. Различное назначение салфеток.	1
13	Цветы из креповой бумаги.	1
14	Сувениры на проволочных кольцах.	1
15	Изделия из полимеров. Введение понятия «полимеры». Проверим себя!	1
16	Новогодние традиции. История новогодних традиций России и других стран.	1
17	Игрушки из зубочисток.	1
18	Игрушки из трубочек для коктейля. Проверим себя!	1
19	История одежды и текстильных материалов. Мода разных времён.	1
20	Исторический костюм. Особенности фасонов одежды разных времен.	1
21	Одежда народов России. Изготовление плоскостной картонной модели народного костюма.	1
22	Твоя школьная форма. История школьной формы. Проект «Моя школьная форма»	1
23	Объёмные рамки	1
24	Аксессуары одежды, виды аксессуаров.	1
25	Вышивка лентами. Проверим себя! ТБ по работе с иглами.	1
26	Плетеная открытка.	1
27	День защитника Отечества. Изготовление макета Царь-пушки.	1
28	Весенние цветы. Проверим себя!	1
29	История игрушек. Игрушка-попрыгушка.	1
30	Подвижная игрушка «Щелкунчик».	1
31	Игрушка с рычажным механизмом. Особенности его конструкции и изготовления.	1

32	Изготовление игрушек с рычажным механизмом.	1
33	Подготовка портфолио. Отбор и обсуждение зачетных работ за 4 года обучения.	1
34	Проверим себя! Проверка знаний и умений за 4 класс.	1
	Итого	34