

**Рабочая программа учебного предмета
«Родная литература (русская)»**

Данная рабочая программа составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования, на основе программы, разработанной ГБОУ ДПО «Нижегородский институт развития образования, (вариант № 3), изложенной в Рекомендациях для общеобразовательных организаций по изучению предметной области «Родной язык и родная литература» (среднее общее образование) (Письмо МОНИМП от 01.06.2020 № 216-270003/20 «Об изучении учебных предметов «Родной язык (русский)», «Родная литература (русская)» на уровне среднего общего образования»).

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Данная программа обеспечивает формирование личностных, предметных и метапредметных результатов.

Личностными результатами являются:

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России;
- осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества;
- усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества;
- воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов;
- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре,

языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира;

- готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;
- освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества;
- развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Метапредметными результатами являются:

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для

классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;

- умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- смысловое чтение;
- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов;
- формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;
- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации, для выражения своих чувств, мыслей и потребностей;
- планирования и регуляции своей деятельности;
- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий.

Предметные результаты:

В результате изучения учебного предмета «Родная литература (русская)»

в 10 классе и 11 классе:

Выпускник на базовом уровне научится:

- 1) анализировать произведения родной (русской) литературы с точки зрения понимания гуманистических, демократических, традиционных ценностей русского народа;
- 2) воспринимать родную (русскую) литературу как одну из основных национально-культурных ценностей народа;
- 3) осознавать роль родной (русской) литературы в осмыслении исторических событий.

Выпускник на базовом уровне получит возможность научиться:

- 1) *Осознавать значимость чтения на родном языке и изучения родной (русской) литературы для своего дальнейшего развития; систематическому чтению, восприятию его как средство познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;*
- 2) *сформировать навык понимания литературных художественных произведений, отражающих разные этнокультурные традиции.*

Место предмета в учебном плане.

Изучается в первом полугодии в количестве 17 часов в 10 и в первом полугодии в количестве 17 часов 11 классе.

2. Содержание учебного предмета «Родная литература (русская)»

1. Вариант 3 (из Рекомендаций для общеобразовательных организаций по изучению предметной области «Родной язык и родная литература» (среднее общее образование) ГБОУ ДПО «Нижегородский институт развития образования» (Письмо МОНИМП от 01.06.2020 № 216-270003/20 «Об изучении учебных предметов «Родной язык (русский)», «Родная литература (русская)» на уровне среднего общего образования»)

Тема обучения в течение двух лет (10 и 11 класс) - «Литература и Россия».

Десятый класс

Этическая, религиозная, историческая, пространственная характеристика России. Изображение русской действительности в литературе первой половины 19-го века (обобщение).

Россия во втором томе «Мёртвых душ» Н.В. Гоголя (на примере первой главы).

Россия в лирике Ф.И. Тютчева («Русской женщине», «Эти бедные селенья...», «Умом Россию не объять...», «Есть в осени первоначальной...»).

Мотив воли в драме А.Н. Островского «Гроза».

Русский патриархальный мир в «Сне Обломова» (И.А. Гончаров «Обломов»).

Народное сознание в сборнике И.С. Тургенева «Записки охотника» (на примере 1–2 произведений по выбору учителя).

Роман И.С.Тургенева «Дворянское гнездо» (обзор с изучением отдельных глав).

Образ Петербурга в романе Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание».

Народная культура на страницах поэмы Н.А. Некрасова «Кому на Руси жить хорошо».

Образы праведников в русской литературе 19-го века (Н.А. Некрасов, Ф.М. Достоевский, Н.С. Лесков).

Антитеза Петербурга и Москвы в романе Л.Н. Толстого «Война и мир».

Евангельский текст в рассказе А.П. Чехова «Студент».

Российская действительность в литературе второй половины 19-го века. Обобщение.

Одиннадцатый класс

Русский мир в 20 веке. Исторический и культурный ракурсы.

Купеческий мир в повести М.Горького «Фома Гордеев» (обзор с изучением отдельных глав по выбору учителя).

Поэзия усадебной жизни в рассказе И.А. Бунина «Антоновские яблоки».

Лирический цикл А.А. Блока «На поле Куликовом».

Очерк С.А. Есенина «Ключи Марии» и художественный мир поэта. Образ дома в лирике С.А. Есенина. Национальный колорит в поэзии (на основе сопоставления произведений С.А. Есенина и Ф.Г. Лорки).

Россия и её судьба в лирике М.И. Цветаевой (из цикла «Стихи о Москве», «Ох, грибок ты мой, грибочек, белый груздь!...», «Тоска по родине»).

Война и мир в романах-эпопеях М.А. Шолохова и Л.Н. Толстого. Сопоставление.

Рассказ А.П. Платонова «Третий сын» в контексте культурной традиции.
Россия в лирике Б.Л. Пастернака («Зима приближается», «На ранних поездах»).

Поэма А.Т. Твардовского «Дом у дороги».

Народный характер в прозе А.И. Солженицына (на основе произведений «Один день Ивана Денисовича» и «Матрёнин двор»).

Российская действительность в литературе 20-го века (с включением обобщающего материала о «деревенской» и «городской» прозе).

3. Тематическое планирование учебного предмета «Родная литература (русская)»

10 класс

№	Тема раздела	Кол-во часов
1	Введение	1
2	Литература второй половины XIX века и Россия	16
	ИТОГО	17 часов

11 класс

№	Тема раздела	Кол-во часов
1	Введение	1
2	Литература XX века и Россия	16
	ИТОГО	17 часов